



SINDICATO DOS ARTISTAS E TÉCNICOS EM
ESPETÁCULOS DE DIVERSÕES NO ESTADO DO
PARANÁ

BANCA DE CAPACITAÇÃO PROFISSIONAL

ATOR/ATRIZ

BAILARINOS/DANÇARINOS

2018

MARINGÁ E REGIÃO

REALIZAÇÃO:

**SINDICATO DOS ARTISTAS E TÉCNICOS EM ESPETÁCULOS DE DIVERSÃO
NO ESTADO DO PARANÁ**

E

INGÁ HUM ACADEMIA DE ARTES CÊNICAS.

PARCERIAS:

UNIVERSIDADE ESTADUAL DE MARINGÁ E ACADEMIA MÁRCIA ANGELI.

APOIO:

HOTEL ASTÓRIA E RESTAURANTE SHIBUYA.



SINDICATO DOS ARTISTAS E TÉCNICOS EM
ESPETÁCULOS DE DIVERSÕES NO ESTADO DO
PARANÁ

INSTRUÇÃO NORMATIVA Nº 35 DE MARÇO DE 2018.

REGULA E DISCIPLINA O EXAME DE CAPACITAÇÃO PROFISSIONAL DE ATOR/ATRIZ E BAILARINOS E DANÇARINOS PARA O ANO DE 2018.

O **SATED – PR**, no uso das atribuições que lhe confere a Lei 6.533/78, regulamentada pelo Decreto Lei 82.385/78 através de seu artigo 12 e atendendo aos critérios estabelecidos em Assembleia Geral para expedição de Atestado de Capacitação Profissional para fins de obtenção de registro profissional junto à superintendência Regional do Trabalho e emprego/SRTE, na Habilitação de Artista, função **Ator/Atriz, Bailarino/Dançarino**, **RESOLVE** comunicar que a **primeira etapa do Exame de Capacitação Profissional para as funções citadas** será realizado de **24 A 26 de MAIO** de 2018.

TERÃO DIREITO A INSCRIÇÃO OS CANDIDATOS A BANCA DE ATOR/ATRIZ QUE APRESENTAREM:

- . Comprovação de residência no estado do Paraná, no mínimo há (06) seis meses;
- . Apresentação de certificado de conclusão de Ensino Médio ou Superior.
- . Os portadores de Registro Profissional **PROVISÓRIO** na função de Ator/Atriz.
- . Comprovação através de jornais, revistas, programas, declaração de órgão oficial de pelo menos (03) três espetáculos diferentes em (03) três anos, no mínimo um a cada ano, em grupo de teatro amador.
- . Graduados em Curso Superior de Artes Cênicas/Bacharelado com habilitação em Direção Teatral e Educação Artística/Licenciatura com habilitação em Artes Cênicas.

A Banca examinadora será composta, **de 03 (três) profissionais** de notória competência na área.



SINDICATO DOS ARTISTAS E TÉCNICOS EM
ESPETÁCULOS DE DIVERSÕES NO ESTADO DO
PARANÁ

TERÃO DIREITO A INSCRIÇÃO OS CANDIDATOS A BANCA DE BAILARINOS/DANÇARINOS QUE APRESENTAREM:

Comprovação de residência no estado do Paraná, no mínimo há (06) seis meses;

Apresentação de certificado de conclusão de **Ensino Médio ou Superior**. Os portadores de Registro Profissional **PROVISÓRIO** na função de Bailarino/Dançarino. Currículo com certificados de cursos e comprovantes de trabalhos realizados. Os candidatos que não comparecerem no horário e data marcada serão desclassificados **sem direito a restituição da taxa de inscrição**.

Os candidatos inscritos deverão comparecer com meia hora de antecedência do horário marcado para o início das atividades:

Qualquer impedimento só poderá ser justificado mediante atestado comprobatório de saúde e/ou outras causas emergenciais.

Os candidatos (as) deverão se apresentar com roupa adequada às aulas práticas coletivas e solos. No caso das modalidades Ballet Clássico (malha e sapatilhas de meia ponta e ponta) e Dança Contemporânea (moletom, meias, etc.). Para as modalidades de Dança de Salão, Danças Urbanas e Dança Flamenca, utilizar roupas da modalidade (figurinos, adereços e acessórios).

OBS: Candidatos de Dança de Salão, Danças Urbanas e Dança Flamenca deverão trazer CD e pen drive com a música para sua avaliação.

A Banca examinadora será composta, de 03 (três) profissionais com notória competência na área de Dança.



SINDICATO DOS ARTISTAS E TÉCNICOS EM
ESPETÁCULOS DE DIVERSÕES NO ESTADO DO
PARANÁ

O calendário de pré-inscrição, inscrição e provas será estabelecido por membros da Diretoria do SATED-PR.

ATENÇÃO:

SÓ SERÃO ACEITAS INSCRIÇÕES ATRAVÉS DOS E-MAILS:

PARA ATORES: bancamgatores@gmail.com

COM CÓPIA: atendimento@ingahum.com.br.

PARA BAILARINOS/DANÇARINOS: bancamgdanca@gmail.com.

COM CÓPIA: atendimento@ingahum.com.br.

A referida Banca obedecerá às seguintes etapas:

PRÉ-INSCRIÇÃO:

DE 23 de MARÇO a 13 DE ABRIL DE 2018.

Deverá ser feita, conforme a categoria escolhida, pelos e-mails acima.

No assunto do e-mail deverá constar Banca Ator ou Banca Dança com especificação da área. Ex.: Banca de Dança de Salão, Banca de Ballet Clássico.

ATENÇÃO: Só serão analisados os e-mails enviados pelo candidato, em que conste seu nome, conforme seu RG; não serão aceitos apelidos ou nomes artísticos, nem e-mails enviados por terceiros; ou com (02) duas ou mais pessoas fazendo inscrição no mesmo e-mail.



SINDICATO DOS ARTISTAS E TÉCNICOS EM
ESPETÁCULOS DE DIVERSÕES NO ESTADO DO
PARANÁ

Da documentação: deverá vir em arquivo digital formato PDF, (abra um editor de texto de sua preferência, cole os arquivos no sentido de leitura e visualização, aplique seu currículo ou textos que achar necessário. Após converta para PDF), com os seguintes documentos: **RG, CPF, ou CNH**, comprovante de residência, certificado de conclusão do Ensino Médio ou Superior. **Incluindo a documentação de comprovação conforme descrito no Direito a Inscrição, em cada categoria nessa Normativa.** Ficha de Inscrição devidamente preenchida, encontrada no site do SATED/PR.

Endereço: <http://satedpr.org.br> – página inicial, menu lateral, downloads, Ficha Cadastro para Banca Ator/Atriz ou Bailarino ou Dançarino.

ATENÇÃO: VERIFIQUEM TODOS OS DOCUMENTOS PEDIDOS E ENVIEM A PRÉ- INSCRIÇÃO CORRETAMENTE, O NÃO ENVIO DE QUALQUER DOS ITENS SOLICITADOS, OU MANDADO FORA DO PADRÃO EXIGIDO, IMPLICARÁ NO CANCELAMENTO AUTOMÁTICO DA PRÉ-INSCRIÇÃO.



SINDICATO DOS ARTISTAS E TÉCNICOS EM
ESPETÁCULOS DE DIVERSÕES NO ESTADO DO
PARANÁ

DA INSCRIÇÃO:

DEVERÁ SER FEITA DE 16 DE ABRIL A 04 DE MAIO DE 2017.

Após a pré-inscrição ser aprovada, do que os candidatos serão comunicados pela página do Facebook e por e-mail, o candidato deverá fazer sua inscrição, realizando depósito no valor de R\$ 200,00 (duzentos reais) na Caixa Econômica Federal, Banco N° 104, Operação 003, Agência N° 1525, Conta Corrente N° 229-3, em nome de SATED Paraná CNPJ 77.374.619/0001-90.

ATENÇÃO: Candidatos que queiram fazer banca para ator e bailarino ou dançarino, deverão enviar os comprovantes específicos para cada área. No campo assunto do e-mail, deverão colocar: Bancas de ator e bailarino ou dançarino, para o e-mail bancamgatores@gmail.com com cópia para: atendimento@ingahum.com.br. A taxa, caso seja aprovado para **ambas** às modalidades será de R\$ 300,00 (trezentos reais).

O comprovante de pagamento deverá ser escaneado e enviado para o mesmo e-mail onde foi feita a pré-inscrição.



SINDICATO DOS ARTISTAS E TÉCNICOS EM
ESPETÁCULOS DE DIVERSÕES NO ESTADO DO
PARANÁ

ATENÇÃO: NO MESMO E-MAIL EM QUE FOR ENVIADO O COMPROVANTE DE PAGAMENTO, DEVERÁ, PARA A BANCA DE ATORES, SER INDICADO O NOME DA DUPLA QUE FARÁ A PROVA PRÁTICA. OS DOIS DEVERÃO SER CANDIDATOS INSCRITOS, PARA A BANCA. SE CASO UM DOS DOIS CANDIDATOS NÃO COMPARECER, SÓ PODERÁ SER JUSTIFICADO MEDIANTE ATESTADO COMPROBATÓRIO DE SAÚDE E /OU OUTRAS CAUSAS EMERGÊNCIAIS, E AQUELE QUE ESTIVER PRESENTE, PODERÁ PEDIR PARA UM OUTRO CANDIDATO, QUE FAÇA A BANCA COM ELE.

Das provas: serão realizadas nos dias 24, 25 e 26 de Maio de 2018, na cidade de MARINGÁ.

Endereço dos locais de prova:

**Banca Ballet Clássico e Contemporâneo – Academia Marcia Angeli -
Av. Itororó, 217 – Zona 02.**

Banca de Dança de Salão, Dança Urbanas e Dança Flamenca – Oficina de Teatro da Universidade Estadual de Maringá – UEM – ao lado da garagem, bloco 08 – Av. Colombo, 5790 - Jardim Universitário.

Banca Atores - Teatro da Universidade Estadual de Maringá – UEM – ao lado da garagem, bloco 08 – Av. Colombo, 5790 - Jardim Universitário.



SINDICATO DOS ARTISTAS E TÉCNICOS EM
ESPETÁCULOS DE DIVERSÕES NO ESTADO DO
PARANÁ

DAS PROVAS PRÁTICAS PARA ATORES:

Os horários das apresentações de cada dupla serão divulgados, após o término das inscrições.

REPRESENTAÇÃO

- 1- Os candidatos deverão apresentar 02 (duas) cenas teatrais selecionadas pelo SATED – PR, sendo um **DRAMA** e outra **COMÉDIA**, com duração máxima de 03 minutos cada, ambas deverão **OBRIGATORIAMENTE CONTER DIÁLOGOS:**

Os textos serão disponibilizados no site do SATED após a pré inscrição.

- 1.1- As cenas dos textos deverão ser apresentadas, obrigatoriamente, com outros candidatos inscritos na banca e **AMBOS** serão avaliados na representação.
- 1.2- Somente serão avaliados pela Comissão Julgadora, no máximo 02 (dois) candidatos por cena.
- 1.3- Caso os candidatos, em virtude de fechar com número ímpar as inscrições, convidem voluntário para colaborar com as cenas, **esse voluntário deverá, necessariamente, estar inscrito na presente banca e poderá, o voluntário, escolher em qual das 2 apresentações, quer ser avaliado.**
- 1.4- Os candidatos têm que ter conhecimento integral da peça, do autor e do texto. Esses conhecimentos serão avaliados em entrevista que será feita pela Comissão Avaliadora aos inscritos no ato da prova.
- 1.5- O material de apoio à cena (figurinos, maquiagem, etc.) **não será avaliado.** O candidato deverá usá-lo somente quando for **estritamente necessário** e que tenha **função estrutural às cenas**, e deverão estar prontamente caracterizados para a apreciação da Banca Avaliadora.



SINDICATO DOS ARTISTAS E TÉCNICOS EM
ESPETÁCULOS DE DIVERSÕES NO ESTADO DO
PARANÁ

NÃO SERÁ PERMITIDA A UTILIZAÇÃO DE SONOPLASTIA.

LEITURA DO TEXTO

- 1- Os candidatos deverão ler um texto, à primeira vista, interpretando adequadamente o conteúdo do mesmo. O texto será fornecido pela Comissão Avaliadora.

IMPROVISAÇÃO

- 1- Será dado um tema para uma improvisação de duração média de (um) 1 minuto.

Os candidatos deverão obter média 7,0 (sete) para serem aprovados na Banca de Capacitação Profissional Ator/Atriz

As provas serão realizadas nos dias 25 e 26 de maio, os horários serão divulgados após as inscrições serem fechadas.

DAS PROVAS PRÁTICAS PARA BAILARINO/DANÇARINO

As bancas específicas de cada modalidade, só serão realizadas, com um mínimo de 10 inscrições.



SINDICATO DOS ARTISTAS E TÉCNICOS EM
ESPETÁCULOS DE DIVERSÕES NO ESTADO DO
PARANÁ

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO / CRONOGRAMA

As Bancas serão realizadas no dia 24 de maio, os horários exatos serão divulgados após as inscrições serem fechadas.

1- BALLET CLÁSSICO: Dia 24 de maio – manhã.

Aula coletiva (barra e centro) para avaliação de conhecimento de técnicas de Ballet Clássico com sapatilhas de meia ponta e ponta.

2- DANÇA CONTEMPORÂNEA: Dia 24 de maio – manhã.

Aula coletiva para avaliação de conhecimento de técnicas de Dança. Improvisação individual, de no máximo 3 minutos, com temas dados pela Banca na hora do teste.

3 – DANÇA DE SALÃO: Dia 24 de maio – tarde.

- Ritmos que serão solicitados: forró, samba, tango, salsa, *zouk* e bolero. Todos dançam juntos e trocam de pares como num baile.
- Depois, apresentar 3 ritmos com duração total de no máximo 6 minutos.
- **No caso de duetos, o outro dançarino poderá ser um candidato ou um *partner* acompanhante. Isso deverá estar especificado no e-mail da inscrição como observação.**
- A Banca poderá fazer perguntas sobre os estilos das coreografias apresentadas pelos candidatos.

Trazer pen drive e CD com as músicas a serem utilizadas.



SINDICATO DOS ARTISTAS E TÉCNICOS EM
ESPETÁCULOS DE DIVERSÕES NO ESTADO DO
PARANÁ

4- DANÇAS URBANAS: Dia 24 de maio - tarde.

Aula coletiva e apresentação individual de até 3 minutos no estilo escolhido.
A Banca poderá fazer perguntas sobre o estilo apresentado.

Trazer pen drive e CD com as músicas a serem utilizadas

5 – DANÇA FLAMENCA: Dia 24 de maio - tarde.

Aula conjunta com apresentação de sequências de movimentos, elaboradas pelos avaliadores da Banca.

Os candidatos deverão apresentar uma performance de até 3 minutos (individual ou com o máximo de 2 pessoas).

A Banca poderá fazer perguntas sobre os estilos das coreografias apresentadas pelos candidatos.

Trazer pen drive e CD com as músicas a serem utilizadas.

A avaliação será por apto ou não apto ao DRT



SINDICATO DOS ARTISTAS E TÉCNICOS EM
ESPETÁCULOS DE DIVERSÕES NO ESTADO DO
PARANÁ

ATENÇÃO

Haverá uma palestra sobre ética profissional, lei 6.533/78 que rege as profissões ligadas as Artes Cênicas, importância e funções do Sindicato junto aos profissionais com a Presidente do SATED/PR, Eliane Berger.

Presença obrigatória de todos os candidatos (atores, atrizes, bailarinos e dançarinos). O não comparecimento implicará em redução na nota final.

Data: 25 de maio (sexta-feira)

Horário: 19h30min às 21h.

Local: Oficina de Teatro da UEM (Universidade Estadual de Maringá) – ao lado da garagem – bloco O 08.

Endereço: Av. Colombo, 5790 – Jardim Universitário.



SINDICATO DOS ARTISTAS E TÉCNICOS EM
ESPETÁCULOS DE DIVERSÕES NO ESTADO DO
PARANÁ

CONSIDERAÇÕES FINAIS:

- I- A ausência na prova prática e palestra eliminará o candidato à realização da banca, salvo justificativa por motivos de saúde, devidamente comprovadas.
- II- Os candidatos não terão direito à restituição da taxa de inscrição paga, nem a bonificação da mesma em futuras bancas.
- III- Será disponibilizado na lista dos pré-aprovados o e-mail cadastrado, para que os candidatos possam organizar suas duplas.
- IV- A Banca Examinadora será composta por integrantes de notória competência profissional na área de artes cênicas e do magistério no Estado do Paraná.
- V- O edital de composição da Banca Examinadora será divulgado no dia da prova prática.
- VI- Esta instrução Normativa entrará em vigor na data de sua divulgação

NÃO SERÁ PERMITIDA A PRESENÇA DE PESSOAS ESTRANHAS NA BANCA, somente os candidatos (as) inscritos, integrantes da Comissão Julgadora e a equipe organizadora do EXAME.