

RETIFICADO EDITAL 15/2024 CHAMAMENTO PÚBLICO SATED/PR

CHAMAMENTO PÚBLICO PARA OFICINÃO DE SABERES DE CAPACITAÇÃO PROFISSIONAL DE DIREÇÃO DE PRODUÇÃO PARA OBTENÇÃO DE REGISTRO PROFISSIONAL.

A presidência do SATED/PR, no uso de suas atribuições estatutárias, no que lhe confere a lei 6.533/78, regulamentada pelo Decreto Lei 82.385/78, através de seu artigo 12, e atendendo os critérios aprovados pela categoria em Assembleia Geral realizada em 4 de Junho de 2024, para expedição de Atestado de Capacitação Profissional, para fins de obtenção de registro profissional junto à Superintendência Regional do Trabalho e Emprego - SRTE, resolve comunicar e tornar público o edital do OFICINÃO DE SABERES DE CAPACITAÇÃO PROFISSIONAL DE DIREÇÃO DE PRODUÇÃO.

1. DO OBJETO

- 1.1 O presente edital tem por objetivo realizar o chamamento público para Oficinão de Saberes de Capacitação Profissional de Direção de Produção a ser realizado nos dias 19/08/2024, 20/08/2024 e 21/08/2024 das 19h30m às 22h em formato online, ao vivo, via plataforma Google Meet.
- 1.2 A inscrição poderá ser realizada apenas por pessoas físicas, maiores de 16 anos, brasileiras, natas ou naturalizadas, residentes no Paraná, com Ensino Médio completo, que já realizaram pelo menos 3 (três) trabalhos distintos distribuídos em 3 (três) anos diferentes como Diretor(a) de Produção, Produtor(a) Executivo(a) e/ou Assistente de Produção.
- 1.3 Este edital de chamamento público, será composto das seguintes fases:
- a) Inscrição, que ocorrerá exclusivamente através de formulário online;
- b) Análise documental, havendo carência de informações uma entrevista poderá ser solicitada:
- c) Homologação das inscrições das(os/es) candidatas(os/es) aprovados na etapa b) da análise documental:
- d) Realização do curso;
- e) Publicação da lista de aprovação.

2. DAS INSCRIÇÕES

- 2.1 As inscrições deverão ser realizadas no período de 29 de julho de 2024 até as 23:59h do dia 16 de agosto de 2024, devendo respeitar os procedimentos estabelecidos neste Edital.
- 2.2 As pessoas deverão anexar todos os documentos obrigatórios previstos no presente edital, que serão analisados na primeira etapa do processo, denominada homologação das inscrições.



- 2.3 A inscrição será realizada exclusivamente através do formulário online no link: https://forms.gle/DSvEwBQzGM6X4wci6
- 2.4 Ao preencher o formulário deverá anexar, em campo específico, os seguintes documentos:
- a) Cópia de documento de identificação com foto¹, frente e verso;
- b) Comprovante de endereço no estado Paraná;
- c) Comprovante de conclusão do Ensino Médio ou diploma de Ensino Superior;
- d) Currículo, conforme modelo, Anexo I;
- e) Comprovação de no mínimo 3 trabalhos distribuídos em 3 anos diferente, através de cópias de programas, flyer, matérias de jornais, declarações de participação em apresentações, links de acesso, etc, que contenha seu nome na função;
- f) Comprovante do Pagamento da Taxa de Inscrição, conforme item 4 abaixo;
- g) Autodeclaração, conforme modelo, Anexo II (se for o caso);
- 2.5 Caso a(o/e) candidata(o/e) necessite de intérprete de LIBRAS, esta informação deve ser preenchida em campo específico do formulário.

3. DO CURSO

- 3.1 O curso será realizado por profissionais de notória competência na área da produção cultural e sua grade curricular se dará da seguinte maneira:
- 1º dia Direitos e deveres Ministrado por Adriano Esturilho, Raul Freitas + Profissional da área
 - 1- Função social do trabalhador de artes cênicas: Importância da Lei 6.533/78 e dos direitos trabalhistas e sindicais no Brasil. Políticas Públicas de Cultura no Brasil (Planos e Sistemas Nacional, Estadual e Municipal de Cultura e Conselhos de Cultura).
 - 2- Segurança do trabalho.
 - 3 O que é ser/fazer produção?
- 2º dia Planejamento e execução de projetos e eventos Ministrado por Priscila de Morais

¹ I – Carteira de Identidade Civil – (RG – Registro Geral ou Carteira de Identidade de Estrangeiro - RNE – Registro Nacional de Estrangeiro, ambos com foto que identifiquem o portador); II - Carteira Nacional de Habilitação – CNH ou Permissão para Dirigir – PPD (Conforme Ofício CONTRAN nº 02/2017 a CNH vencida poderá ser utilizada como documento de identificação) III – Carteiras Funcionais de servidores públicos no âmbito Federal, Estadual e Municipal; IV – Documentos de identidade militar expedidas pelo Ministério da Defesa (Exército, Marinha e Aeronáutica); V- Identidades Funcionais, emitidas pelas polícias federais (Polícia Federal, Polícia Rodoviária Federal, Polícia Ferroviária Federal), polícias estaduais (Polícia Civil, Polícia Militar) e do Corpo de Bombeiros, emitidas pelos respectivos órgãos; VI- Documentos de identidade de Conselhos ou Ordens de Classe, em plena validade. VII – Passaporte válido.



- 4- Organograma da produção em projetos e eventos: diferentes funções atribuídas à produção;
- 5- Etapas de trabalho em projetos e eventos: pré produção, produção e pós produção. Apresentação de documentos fundamentais para a execução (organização e contratações de serviço).
- 3º dia Leis de Incentivo Ministrado por Moira Albuquerque e Rana Moscheta.
- 6- Apresentação de diferentes Leis de incentivo no âmbito municipal, estadual e federal;
- 7- Elaboração de projeto (partes fundamentais e prestação de contas)
- 3.2 O link de acesso ao curso será encaminhado através do e-mail de inscrição.
- 3.3 As(os/es) participantes devem acessar o curso através de computador ou aparelho móvel com câmera, com bom acesso à internet.
- 3.3.1 A câmera deve permanecer ligada em todos os momentos do curso e deve-se entrar na sala virtual, preferencialmente, por perfil particular com o nome de cada participante.
- 3.3.2 O SATED-PR não se responsabiliza pela conexão de internet de cada participante.
- 3.3.3 Caso a pessoa se ausente por mais de 10 minutos, será automaticamente desclassificada.
- 3.4 Serão aprovadas as pessoas que obtiverem 100% de presença.

4. DOS VALORES E PAGAMENTOS

- 4.1 O valor da Taxa de Inscrição é de R\$300,00 (trezentos reais) à vista ou parcelado no cartão de crédito em até 2 vezes.
- 4.2 Será oferecido desconto de 50%² sobre o valor na Taxa de Inscrição para pessoas autodeclaradas indígenas, negras (pretas e pardas), quilombolas, ciganas, trans (transexuais, transgêneros e travestis), pessoas com deficiência, mães solos e com mais de 65 anos com base na **Resolução 46/2024** deste sindicato. Para receber o desconto, a(o/e) candidata(o/e) que se enquadra nesta modalidade deverá enviar a autodeclaração (Anexo II).
- 4.3 Os descontos não são cumulativos.

² O valor com desconto é R\$150,00 (cento e cinquenta reais)



- 4.4 A desistência ou não aprovação da(o/e) candidata(o/e), em qualquer etapa, não dará direito a devolução da taxa de inscrição.
- 4.5 O valor da Taxa de Inscrição será devolvido apenas no caso de cancelamento do curso.
- 4.6 O pagamento poderá ser efetuado das seguintes maneiras:
- Pagamento por PIX para o SATED PR: 77374619000190 (CNPJ)
- Depósito ou transferência para Caixa Econômica Federal (Cod 104)

Agência: 1525 Operação: 003 (PJ) Conta Corrente: 0229-3

Cartão de crédito, através do PagSeguro:

Valor integral: https://pag.ae/7-Lknpces

Valor com desconto: https://pag.ae/7-Lko2YB8

5. CRONOGRAMA DE ATIVIDADES DO EDITAL OFICINÃO DE SABERES DE DIREÇÃO DE PRODUÇÃO

	-
PERÍODO DE INSCRIÇÃO	29/07/2024 a 16/08/2024
ANÁLISE DOCUMENTAL	16/08/2024 E 17/08/2024
HOMOLOGAÇÃO DAS INSCRIÇÕES	Até 17/08/2024
REALIZAÇÃO DO CURSO	19, 20 e 21/08/2024
LISTA DE APROVAÇÃO	22/08/2024

6. DOS RESULTADOS

- 6.1 A lista de homologação das inscrições será divulgada no site www.satedpr.org.br conforme o cronograma. Esta etapa realiza a análise documental, em consonância aos critérios estabelecidos no item 2. DAS INSCRIÇÕES.
- 6.2 A lista de aprovação será divulgada no site do SATED PR, conforme cronograma.

7. DO PROCESSO DE REGISTRO

7.1 Com a aprovação no Curso de Capacitação Profissional de Direção de Produção, a(o/e) candidata(o/e) poderá solicitar, gratuitamente, o Atestado de Capacitação Profissional, junto ao SATED PR. Com este documento em mãos, poderá dar início ao processo de emissão do Registro Profissional (DRT), diretamente na Superintendência Regional do Trabalho e



Emprego - SRT ou através do SATED PR.

7.1.1 Informações sobre abertura de processo de emissão de registro profissional, bem como, taxas administrativas, deve-se encaminhar email para quero.drt@satedpr.org.br .

7.2 É de responsabilidade da(o/e) candidata(o/e) aprovada(o/e) entrar em contato com o

SATED PR, para obter informações dos documentos necessários para dar continuidade ao

processo de emissão do Registro Profissional (DRT).

7.3 A aprovação no curso e a obtenção do Atestado de Capacitação Profissional não permite o exercício legal da profissão. Apenas o Registro Profissional emitido através da

Superintendência Regional do Trabalho garante a regulamentação da atuação profissional

como Diretor(a) de Produção no mercado profissional, conforme a Lei Federal 6.533/78.

Por isso, após a aprovação, é importante finalizar todo processo de emissão do Registro

Profissional.

7.4 O Registro Profissional (DRT) de "Técnico em espetáculo de diversão, na função de

Diretor de Produção", te regulariza e intitula como profissional da área, ele te protege e

beneficia nas relações trabalhistas.

7.4.1 De acordo com o Quadro Anexo ao Decreto Nº 82.385 de 05 de Outubro de

1978, que regulamenta a Lei Nº 6.533, de 24 de Maio de 1978, que dispõe sobre as profissões de Artista e de Técnico em Espetáculos de Diversões, e dá outras providências,

Diretor(a) de Produção - encarrega-se da produção do espetáculo junto a equipe técnica e

artística; analisa e planeja as necessidades de montagem; controla o andamento da

produção, dando cumprimento a prazos e tarefas

8. DISPOSIÇÕES GERAIS

8.1 Caso o curso obtiver menos de 15 inscritos, ele poderá ser cancelado e o valor da taxa

de inscrição será devolvido.

8.2 Este edital terá vigência até o dia 31 de dezembro de 2024 às 23:59h, a partir da sua

data de publicação, podendo ser prorrogado ou re-editado a qualquer momento.

8.3 Casos omissos poderão ser analisados e deliberados pela comissão organizadora e a

presidência deste sindicato.

8.4 Dúvidas e demais informações deverão ser enviadas para banca@satedpr.org.br

Curitiba, 29 de julho de 2024.

Adriano Esturilho
Presidente do SATED PR

Comissão organizadora



ANEXO I MODELO CURRÍCULO

Nome:	
Nome Artístico:	
Escolaridade:	
Experiências como Diretor(a) de Produção, Produtor(a) Executivo(a) e/ou Assistente de Produção (cite no mínimo 3 trabalhos distintos, que deverão ser comprovados conforme o item 2.4, alínea e, do edital. Coloque o nome do trabalho, de quem foi a realização, o período de execução e a função que exerceu)	
Outras informações que considere relevante	



ANEXO II

AUTODECLARAÇÃO

Eu,		, abaixo
assinado, de	e nacionalidade _.	, nascido(a) em/, no , UF, filho(a) de (apenas o nome da mãe)
		, or, mino(a) de (apenas o nome da mae), residente e domiciliado(a) à
	CEF	, portador(a) da cédula de identidade
		expedida em/, órgão expedidor, declaro, sob as penas da lei que sou:
OF1		decialo, sob as penas da lei que sou.
	preta(o/e)	☐ transexual
	parda(o/e)	☐ travesti
	indígena	☐ transgênero(e)
	quilombola	pessoa com deficiência
	cigana(o/e)	☐ mãe solo³
		□ 65+
SABERES I MODALIDAD Resolução n Estado do Pa	DE CAPACITAÇÃ DE ONLINE (PER . 46/2024 do Sindi araná. Estou ciente	50% no valor da taxa de inscrição para o OFICINÃO DE O PROFISSIONAL DE DIREÇÃO DE PRODUÇÃO NA ODO 2021/2024) ESTADO DO PARANÁ, como consta na cato dos Artistas e Técnicos em Espetáculos de Diversão no e de que, em caso de falsidade ideológica, ficarei sujeito(a) às enal e às demais cominações legais aplicáveis.
		, de de 2024 (local) (dia) (mês)
		Assinatura do(a/e) declarante

³ Anexar junto a cópia da certidão de nascimento ou documento de identificação da criança.